



Tommaso Campanella

Contatti

- ☎ 338 3729767
- 📍 Montichiari (BS)
- ✉ tommasocampanella.guitarist@gmail.com

Titoli di studio

Diploma accademico di I livello in chitarra

Presso il Conservatorio statale di musica
“Antonio Buzzolla” di Adria (RO)
A.A. 2019/2020

Lingue

- ✓ Italiano: madrelingua
- ✓ Inglese: Intermedio (B1)

Formazione:

Classe '97 ha iniziato lo studio della chitarra classica all'età di 9 anni presso la scuola di musica “Pellegrino da Montechiaro” di Montichiari (BS) con il M° Giampaolo Perati. In seguito ha proseguito gli studi sotto la guida della M° Chiara Festa. Successivamente prosegue gli studi con il chitarrista e compositore M° Rosolino di Salvo.

Dal 2016 è iscritto alla facoltà di musicologia e beni culturali dell' università di Pavia, distaccamento di Cremona. Frequenta il triennio part-time.

Dal 2017 ha frequentato il Triennio Accademico presso il Conservatorio Statale di Musica “Antonio Buzzolla” di Adria sotto la guida del M° Giulio Tampalini.

Nel 2020 consegue il Diploma accademico di primo livello con votazione di 110/110 sempre presso il conservatorio di Adria sempre sotto il M° Tampalini.

Ad oggi, frequenta nello stesso istituto il biennio superiore.

Attività artistica:

Si è esibito, fin dalla più giovane età, in concerti di varie associazioni ed enti musicali e culturali, sia pubblici che privati. Ha tenuto sia recital solistici che di musica da camera affrontando le maggiori composizioni del repertorio chitarristico.

Ha partecipato sia in ambito organizzativo, che performativo alle edizioni 2018 e 2019 del festival chitarristico internazionale del conservatorio di Adria. Apprendone l'edizione del 2019 con la formazione del “Michelangelo guitar quartet” del quale è cofondatore.

In ambito popular ha collaborato in qualità di chitarrista e anche di tastierista con diversi gruppi, spaziando tra vari generi ed esibendosi regolarmente live. Ha collaborato come musicista per due musical dell'associazione teatrale “Isogni son desideri”.

Alto perfezionamento:

Ha avuto modo di perfezionarsi con maestri di fama internazionale quali: Leo Brouwer, Marcyn Dylla, Andrea De Vitis, Alberto Mesirca e Giulio Tampalini.